

**Конспект НОД по Художественно-эстетическому развитию
(изобразительная деятельность – рисование) «Гжель»
с учетом ФГОС ДО (старшая группа)**

Составила – Плюшкина Елена Владимировна
Воспитатель, МБДОУ №9 города Боготола

Программные задачи:

1. Расширять и закреплять представления детей о **гжельской росписи**.
2. Продолжать знакомить детей с искусством **гжельских мастеров**.
3. Учить выполнять орнамент с применением элемента «*капелька*», «*точка*», «*волна*» с применением тонкой кисточки, ватных палочек, уметь тонко наносить мазки кистью на бумагу (*заготовки из альбомных листов*).

Закреплять приёмы **рисования концом кисти**, всем ворсом, примакиванием.

4. Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству, способствовать развитию эстетического вкуса.
5. Развивать воображение, мышление, речь и мелкую моторику рук детей.

Оборудование:

Посуда (чайник, чашки и др., выполненное в технике **гжели**, слайдовая презентация «**Гжельская роспись**»; вырезанные заготовки чайников из альбомной бумаги, графитный карандаш, разведённая водой гуашь голубая, синяя и белая, кисточки, ватные палочки, салфетки.

Предварительная работа: показ иллюстраций, открыток на тему: «**Гжель**», применение ИКТ слайдовая презентация.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Воспитатель:

- Ребята, назовите мне, какие, вы, знаете народные узор? (*Хохлома и т. д.*)
- Ребята, угадайте, чем мы будем сегодня заниматься? А чтобы узнать это отгадайте загадки.

Это что за паренёк

В бело-голубой рубашке

Приглашает на чаёк

Фарфоровые чашки

(Чайник)

А у нас на кухне вдруг

Появился странный друг

На макушке - колпачок

Носик выгнут как крючок.

(Чайник)

Фарфоровые чайники, подсвечники, часы

Животные и птицы невиданной красы

Деревня в Подмосковье прославилась теперь

Известна всем в народе её названье...

(Гжель)

- Ну, что, догадались, о чём идёт речь?

- Правильно, это всё о **гжельской росписи**.

Детям раздаются, вырезанные заготовки из альбомной бумаги.

Воспитатель:

Ребята вспомните, что же украшают **гжельскими узорами**? *(Ответы детей)*

-Из чего **гжельские** мастера делают свои изделия?

(из глины)

-Какую краску используют мастера в **гжельской росписи**? *(голубую, синюю)*

- Каким узором украшают мастера свои изделия? - показ демонстрационных изображений элементов **Гжели**

Точка, волнистая линия (волна, лепесток, листок, капелька.)

-Какие изделия делали мастера из глины?

(посуда, различные фигурки)

Физкультминутка.

Вот большой стеклянный чайник, (Надули животик, одну руку поставили на пояс, другую изогнули — «носик».)

Очень важный, как начальник.

Вот фарфоровые чашки, (Присели, одну руку поставили на пояс.)

Очень крупные, бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца: (Кружатся, рисуя руками в воздухе круг.)

Только стукни — разобьются.

Вот серебряные ложки, (Потянулись, сомкнули руки над головой.)

Голова на тонкой ножке.

Вот пластмассовый поднос, (Легли, вытянулись.)

Он посуду нам принёс.

Воспитатель:

А, сейчас, я, предлагаю посмотреть слайды (*рассматривание гжельской посуды*)

- Для чего нужны **гжельские изделия**?

-Почему **Гжель** называют сине-голубой?

Воспитатель:

(дети выбирают посуду и садятся за столы)

-Узор на всех предметах должен быть одинаковым. Рассмотрим узор на чайнике.

-Каким узором украшен чайник? (*цветком и бордюром*)

-Где расположен цветок? (*в середине*)

-Из каких элементов состоит цветок? (*серединка и лепестки*)

-На что похожи лепестки цветка? (*на капельку*)

-Капелька – один из основных элементов **Гжели**.

-Лепесток

-Сердцевина цветка (*серединка*).

-Как надо располагать лепестки-капельки вокруг серединки, чтобы получился красивый цветок?

-Правильно, равномерно, аккуратно.

Воспитатель:

-Итак, ребята, приступаем к работе, рисуем очень аккуратно концом кисти. (Дети самостоятельно рисуют и расписывают).

(воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям)

Выставка детских работ.

Воспитатель:

-Вы все расписали свои чайники, получились очень красивыми и сказочными, все **старались**.

-О каком промысле мы сегодня беседовали? (*ответы детей*)

- Какие цвета используются в **гжельской росписи** (*ответы детей*)

- Чья работа больше всех понравилась?

-Что вы можете сказать о своих работах? Всё ли удалось, почему?

-Ребята, вы, сегодня все **постарались**, работы ваши все получились аккуратными. Молодцы!