



ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

В наше время наблюдается повышенный интерес практиков к обновлению предметной развивающей среды в различных возрастных группах детского сада. Среда развития ребенка в детском саду — это не только набор изолированных тематических уголков и зон, где происходит процесс подготовки детей к обучению в школе, но самое главное — «среда обитания» ребенка-дошкольника, в которой он находится большую часть времени, где может реализовать свои интересы.



ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО РАЗВИВАЮЩАЯ?

Актуальные интересы и предпочтения детей 5–7 лет отличаются от интересов младших дошкольников; следовательно, насыщение группового пространства должно претерпеть существенные изменения.

Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста предполагает иную организацию предметно-пространственной среды.

Материалы и пособия, предназначенные детям, должны быть доступны, функциональны, обеспечивать необходимые условия для самореализации детей с разным уровнем развития. Как справедливо подчеркивает заведующая лабораторией «Игры и игрушки» ФИРО кандидат психологических наук Н.А. Короткова, это особенно важно для поддержки содержательной самостоятельной деятельности старших дошкольников.

В современных дошкольных образовательных учреждениях разного вида в большинстве случаев устройство группового

помещения повторяет устройство школьной классной комнаты. Чаще всего это характерно для групп детей старшего дошкольного возраста, где четко выделена «учебная зона», с классической расстановкой двухместных парт, и «игровая зона», занимающая пространство по периметру ковра. Остальные зоны располагаются возле свободных стеновых проемов либо на подвесных полках и стеллажах.

Вне занятий старшие дошкольники используют «учебную зону» следующим образом (см. табл. 1).

Становится понятным, что за рабочими столами разворачиваются все основные виды деятельности, которые приобщают детей дошкольного возраста к миру культуры: игровая, продуктивная, познавательная-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы. Следовательно, разнообразное применение оборудования этой зоны в свободной самостоятельной деятельности детей, а также использование его в повседневных ситуациях для органи-

Виды самостоятельной деятельности детей в учебной зоне	Продолжительность самостоятельной деятельности детей, % общего количества времени наблюдений
Продуктивная деятельность (рисование, лепка, вышивание)	44,0
Сюжетная игра	15,4
Познавательная-исследовательская деятельность (игры с головоломками, мозаикой, действующими моделями транспортных средств; поиск решений в лабиринтах, недостающих или лишних изображений на картинках и т.д.)	13,8
Игра с правилами (лото, домино, игрибродилки по типу «гусек» и др.)	7,5
Конструирование из строительного материала и детских конструкторов	7,0
Коммуникативная деятельность (общение со сверстниками)	5,3
Отдых	4,4
Рассматривание (чтение) книг	2,6

зации питания и обучения позволяют сделать вывод о целесообразности более точного обозначения этой полифункциональной зоны – так, как это делает Н.А. Короткова: «рабочая зона». Далее мы тоже будем придерживаться этой формулировки.

Наблюдения проводились на протяжении недели во время свободной деятельности детей в первую половину дня (с 10.00 до 10.30) и во вторую половину дня (с 16.00 до 16.30) в детских садах различного вида (общеразвивающих, комбинированных, компенсирующих) Москвы¹. В течение этого времени с интервалом в 5 минут в групповой карте фиксировалось одновременное пребывание всех детей группы, а в индивидуальных картах – местоположение детей в пространственных зонах и маршруты их передвижений.

Мы выделили десять типичных пространственных зон: бытовое пространство (коридор, туалет, спальная зона), игровой уголок (кукольный, транспортный, строительный), рабочая зона, познава-

тельный центр (дидактический уголок), книжный, природный, физкультурный, музыкальный, изобразительный уголки и театрализованная зона («ряженье»), наполнение которых предполагает хранение и использование определенным образом подобранных материалов и оборудования. Посещение дошкольниками этих зон отмечалось в групповой карте передвижения и в индивидуальной карте каждого ребенка. Выяснилось, что приоритетный вид свободной самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста – это продуктивная деятельность за своими столами в рабочей зоне. Ею увлеченно занимается почти треть дошкольников (31%).

В табл. 2 представлена длительность пребывания всех детей группы в той или иной зоне.

Длительность пребывания всех детей группы в той или иной зоне, % общего пребывания в группе	
Игровой уголок (куклы, транспорт, строитель)	45,8
Рабочая зона	20,9
Изобразительный уголок	10,2
Бытовое пространство	9,0
Дидактический уголок	5,6
Театрализованная зона	4,0
Книжный уголок	2,4
Физкультурный уголок	1,5
Музыкальный уголок	0,3
Природный уголок	0,3

«Центры сгущения» детских интересов, выбор детьми места для игр и общения, использование материалов и оборудования в ряде случаев не совпадают с тематическими уголками, традиционно выделяемыми в педагогической литературе.

«Центры сгущения» интересов и предпочтений детей старшего дошкольного возраста

Тематические уголки: *игровая зона* – полки и стеллажи возле ковра с разнообразными игрушками (куклы, плюшевые звери), с игрушечным транспортом, посудой, наборами мелких фигурок людей и животных, сказочных персонажей – и *рабочая зона:* столы, парты и стулья.

Предпочитаемая деятельность

Сюжетная игра с использованием строительного материала и продуктивная деятельность – рисование.

Как и следовало ожидать, самой большой популярностью у дошкольников 5–7 лет пользуется *игровая зона*. Они наиболее активно используют предметы и игрушки, представленные в строительном и кукольном уголках.

Девочки с наибольшим интересом играют с куклами небольшого размера, мальчики – с наборами, состоящими из мелких фигурок: солдатиков, роботов. И те и другие предпочитают игры с конструкторами типа ЛЕГО, из которых на ковре или на рабочем месте они сооружают мини-макеты: мост, автозаправочную станцию, парковку, сцену для кукольного театра.

Старшие дошкольники также проявляют повышенный интерес к гибким пластиковым конструкторам, с помощью которых можно создавать предметы округлых форм: космический бластер, летающую тарелку, сотовый телефон, бинокль – или различные ролевые атрибуты: браслет, корону, ремень, паутину Человека-паука и др.

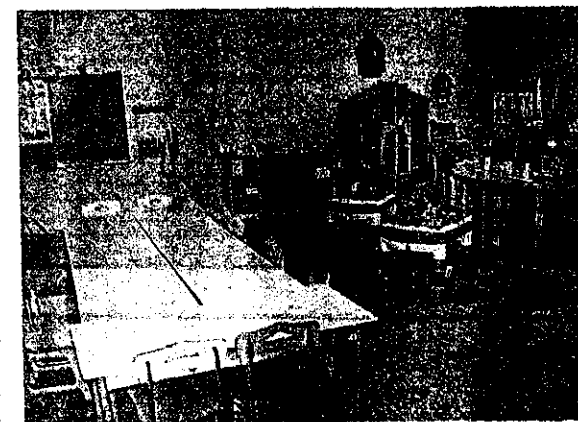
Рабочая зона активно используется детьми старшего дошкольного возраста как место для индивидуальных и подгрупповых самостоятельных игр и занятий с материалами различного вида. В большинстве случаев в рабочей зоне дети 5–7 лет используют материалы и игрушки, хранящиеся в тематических уголках, на расположенных неподалеку полках или стеллажах.

Наряду с «центрами сгущения» интересов и предпочтений дошкольников (игровая, рабочая зоны) в групповом пространстве были выявлены неустраиваемые зоны. К ним следует отнести музыкальный, физкультурный, природный, книжный уголки и театрализованную зону. Имеющиеся в них материалы и оборудование практически не используются детьми в содержательной самостоятельной деятельности.

Основные причины «неустраиваемости» игровой и рабочей зон у старших дошкольников

1. *Статичность и однообразие материалов.* Воспитатель перестает привлекать внимание детей к материалам, представленным в «оформленных» уголках, или вводит дополнительные, удобные для него правила их использования. Например, запрет на перемещение игрушек и декораций к настольному театру с полки, на которой они хранятся, приводит к угасанию интереса детей к ним, к равнодушию. Редкая сменяемость материалов в тематических уголках делает их неинтересными для ребенка, вызывает нежелание использовать в своей деятельности.

2. *Несоответствие оборудования и материалов возрастным возможностям и актуальным интересам детей.* Хранение разнообразно-символических материалов (картинок и иллюстраций) в книжном уголке в лапках с завязками пресекает желание де-



Рядом игровая и рабочая зоны

тей их рассматривать. Отсутствие в книжном уголке художественных альбомов, детских качественных иллюстрированных книжек для самостоятельного чтения и восприятия зрительного ряда также не привлекают внимания детей к объектам этой тематической зоны.

3. *Прямой словесный* («Положите на место металлофон – вы очень шумите») или *негласный запрет на использование материалов и оборудования уголков в свободной самостоятельной деятельности*. Закрытая на стульчик дверь в спальню или раздевалку, где размещается природный или физкультурный уголок, отбивает охоту к играм в этих групповых пространствах. Необходимость согласования с воспитателем возможности использования материалов для рисования, хранящихся в изобразительном уголке, приводит к тому, что в самостоятельной деятельности дети пользуются материалами, принесенными из дома.

4. *Эстетическая малопривлекательность материалов*, их ветхость, однотипность возможного использования не стимулируют интереса детей к их применению в свободной деятельности.

Одновременно с серией наблюдений мы проводили сравнительную беседу по теме «Удобно ли тебе жить в твоей группе?» с детьми старшего дошкольного возраста, посещающими традиционный детский сад, и детьми, посещающими детский сад, где воспитатели имели начальный опыт трансформации предметной развивающей

среды согласно рекомендациям Н.А. Коротковой.

В индивидуальных беседах с детьми удалось установить, что в традиционном детском саду любимым местом группы для самостоятельных игр и занятий 28,8% опрошенных дошкольников называют ковер как полифункциональную зону, где они играют, занимаются конструированием, общаются с ровесниками. Следующим притягательным местом для самостоятельной деятельности 14,4% детей называют помещение, где они раздеваются, и то, где сосредоточено физкультурное оборудование и где в относительной изоляции от основной массы детей можно спокойно «отбивать мяч», «играть в «Съедобное–несъедобное»» и т.п.

В это же время наиболее привлекательным местом группового пространства для самостоятельных игр и занятий 48% воспитанников детского сада, в котором помещении спальни было задействовано для организации активных и спокойных видов деятельности, называют именно спальное помещение. Наряду с двухъярусными кроватями для сна, позволяющими экономить пространство, в спальнях этого образовательного учреждения были размещены материалы для активных сюжетных игр и игр с правилами. Использование таких материалов и пособий в удалении от пространства для спокойных видов деятельности позволяет предотвратить возникновение конфликтов в детском коллективе и создает дополнительные условия для реализации потребности в двигательной активности.

Второй по привлекательности 24% воспитанников этого детского сада называют рабочую зону, вокруг которой сосредоточено много разнообразных игровых, познавательных и продуктивных материалов, позволяющих реализовать интерес детей к спокойным видам занятий: рассматриванию книг, играм с мозаикой, конструированию, рисованию, участию в сюжетных играх с мелкими игрушками.

Напрашивается вывод: необходимо и возможно расширить границы группового пространства за счет помещений спальни и раздевалки.



Классно-урочная расстановка мебели в рабочей зоне

Это требует от воспитателя более гибкого руководства образовательным процессом, осмысленного и творческого подхода к наполнению пространственных зон.

На вопрос о том, что дети хотят изменить в своей группе, воспитанники обоих дошкольных учреждений дали схожие ответы. Звучали предложения о приобретении дополнительных игрушек («побольше бы игрушек», «ну, машин там купить новых», «игрушек надо новых, с радиоуправлением»), об обновлении дизайна интерьера («другие обои поклеить», «переставить шкафы в группе», «машины новые купить, диванчики», «чтоб было весело и смешно, покрасивее, покрасил бы стены в разные цвета»).

Следует отметить ответ ребенка, который обобщил желания многих дошкольников. Он сказал: «Сделал бы так, чтобы стало больше места, где играть!».

Воспитанники групп, где столы расставлены рядами, как парты в школе, чувствуют себя менее уверенно и комфортно. Их сверстники, посещающие группы, где занятия и свободная деятельность проходят за столами, совмещенными в общий большой стол, чувствуют себя удобно и уверенно. При этом за дошкольниками жестко не закреплено посадочное место.

В этом случае дети (91%) отметили, что им удобно, интересно заниматься вместе. При школьной организации рабочей зоны 60% опрошенных указали на наличие какого-либо физического («Руслан загораживает головой, мне не видно») или пси-

хологического дискомфорта («Я не хочу сидеть с Серезжкой, он друан»).

Н.А. Короткова подчеркивает, что «для организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста в партнерской форме необходимо максимально приближаться к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании. Это может быть реальный круглый стол или свободное расположение участников на ковре либо вокруг нескольких общих столов с материалами для работы, экспериментирования»².

Резюмируя вышесказанное,

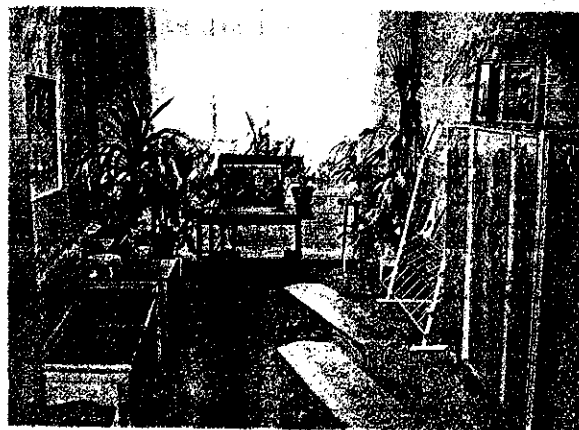
можно сделать ряд выводов.

- Жесткое зонирование предметно-пространственной среды группового помещения детского сада на уголки и изолированные тематические зоны, предписывающее использование материалов и оборудования в строго определенном месте и заданным способом, не предусматривает возможности его разнообразного и творческого использования детьми старшего дошкольного возраста в свободной самостоятельной деятельности.

- Статичность и инертность предметного окружения, громоздкость и неподъемность мебели, ее крепление «намертво» к полу или стенам не позволяют изменять групповое пространство в соответствии с задачами образовательного процесса и актуальными детскими интересами.

- Табу на использование пространства спальни для размещения материалов и оборудования и организации активности детей (прямое от местных руководителей управлений образованием, скрытое – от авторов СанПиНа) не только обедняет среду обитания дошкольника, сужая личное пространство, но и противоречит элементарному здравому смыслу: ведь дома никто не запрещает ребенку играть с товарищами в комнате, где стоит его кровать. Например, п. 2.2.10:

² Короткова Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников // Ребенок в детском саду. 2003. № 3.



Можно так: живой уголок и раздевалка

Площади помещений групповой ячейки... спальня – площадью не менее 50 м²; п. 2.4.13: «Спальни оборудуются стационарными кроватями»; п. 2.4.14: «Длина кровати для детей 3–7 лет составляет 140 см, ширина – 60 см и высота – 30 см. Во избежание травматизма детей стационарные двухъярусные кровати не используются»; п. 2.4.15: «Кровати расставляют с соблюдением минимальных разрывов: между длинными сторонами кроватей – 0,65 м, от наружных стен – 0,6 м, от отопительных приборов – 0,2 м, между изголовьями кроватей – 0,3 м». Несложные арифметические подсчеты показывают, что размещение одноярусных кроватей из расчета на группу из 20 человек занимает площадь более 55 м², т.е. значительно превышает расчетную. А в реальности во многих детских садах действительные размеры спальни могут составлять 38 м².

Четкое выполнение нормативов по расстановке кроватей приводит к тому, что в спальне остаются узкие полосы-проходы, не позволяющие эффективно организовать оздоровительные мероприятия с детьми до и после сна, а также осуществлять воспитательные моменты, связанные с формированием гигиенических навыков дошкольников. Такое обустройство спален не предусматривает выделения полноценного рабочего места для воспитателя, необходимого для подготовки к занятиям и работе с педагогической документацией.



*Расширили групповое пространство.
Играем в спальне*

- Директива авторов СанПиНа на школьную расстановку столов провоцирует воспитателей на использование архаичной классно-урочной, дисциплинарной модели взаимодействия с детьми и не помогает реализации личностно ориентированной модели в образовании. См. п. 2.4.4:

В групповых помещениях... (используются) 4-местные столы – для детей младшей и средней групп, 2-местные столы с изменяющимся наклоном крышки до 30° – для детей старшей и подготовительной групп»; п. 2.4.7: «2-местные столы (устанавливаются) не более чем в три ряда; расстояние между рядами столов – не менее 0,5 м; расстояние от первого ряда столов до настенной доски – 2,5–3 м.

- Однотипность и ветхость материалов, представленных в тематических уголках, их эстетическая малопривлекательность и редкая замена снижают интерес детей к содержанию тематических уголков, превращая их в «мертвые» витринные зоны.

- Исключение детей из участия в оформлении уголков приводит к тому, что многие игрушки и материалы для свободной самостоятельной деятельности остаются невостребованными, а играть и заниматься дошкольники предпочитают с игрушками и материалами, принесёнными из дома.

- Для повышения интереса детей к играм и материалам, представленным в уголках, воспитателю необходимо время от времени частично их менять и привлекать внимание к педагогически ценным пособиям, дополнительно мотивируя детей к играм и занятиям с ними своим личным участием в совместной деятельности.

Г. ГЛУШКОВА,
кандидат педагогических наук,
С. МУСИЕНКО,
старший научный сотрудник,
Федеральный институт развития
образования,
Москва