**Использование технологии Вячеслава Вадимовича Воскобовича**

**«Сказочные лабиринты игры» в раннем возрасте.**

 Детство - замечательное слово. Оно вызывает у нас взрослых самые светлые и ностальгические воспоминания. Это там нам хватало времени на «ничего неделание» и на всякую «бесполезность». Мы сами выбирали себе игры, совершали открытия, весело и беззаботно проводили время, просто жили, а не готовились жить. И вот сейчас, пропуская все те ощущения простых радостей детства через призму приобретённого жизненного опыта, думаю, что детство и у этого поколения детей должно быть интересным, ярким, захватывающим, чтобы каждый день – это фейерверк событий. И в то же время, перед нами педагогами стоит задача наполнить чашу детства различными полезными вещами: математикой, чтением, конструированием, шахматами, геометрией и т.д. Да, эта необходимость продиктована высокими темпами развития общества, требованиями к уровню и качеству образования и обучения. Где же найти время на беззаботное сказочное детство, когда можно играть, играть и играть (это желание детей), а мы взрослые хотим, чтобы дети всему, всему учились. Вопрос полноценного развития интеллектуальных способностей детей по-прежнему остается актуальным. Основа интеллекта человека закладывается в первые годы жизни ребенка. В дошкольном детстве происходит становление первых форм абстракции, обобщение простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитие восприятия, внимания, памяти, воображения. Обучение лучше осуществлять через естественный самый привлекательный для детей вид деятельности – игру.

Технология Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» позволяет построить процесс совместной и самостоятельной деятельности ребёнка и воспитателя в игровой форме, как того требует новый стандарт. В основе методики Вячеслава Вадимовича Воскобовича лежит игра, которая является ведущим видом деятельности детей. Это не просто треугольники, кружки, верёвочки, стрелочки, а нетающие льдинки, чудо-цветки, чудо-соты, волшебные фонарики, логоформочки, игровизоры, кораблики - всё то, что нужно для интересных игр детей. Все игры яркие, красочные, приятные на ощупь, с ними всегда хочется играть как малышам. Для себя отметили, что оригинальность содержания игр и игровых сказочных ситуаций учитывают особенности психики ребёнка, мобилизуют его внимание и незаметно втягивают в процесс решения дидактической задачи. Они помогают усвоению и закреплению знаний, овладению способами познавательной деятельности.

Технология Воскобовича нас заинтересовала, используем ее в своей деятельности с 2016 года. Для этого в группу были приобретены игры с раннего возраста до 7 лет. Считаем, что должна быть системность в работе.

Познакомили родителей с этой уникальной технологией и подготовили увлекательное путешествие в сказку для детей с использованием игр Воскобовича. Родители увидели, как дети конструируют из элементов набора «Логоформочки» и «Фонарики» девочку Машеньку, двуцветный квадрат и змейки быстро превратились в сказочные теремки, коврограф стал волшебным экраном, на котором появлялись при помощи детей все декорации к необычному путешествию. В свободной деятельности время для игры не ограничено. Дети выбирают игровой материал по своей потребности и выполняют игровые действия самостоятельно. Все игры, материалы к ним, сказочные герои расположены в доступном для детей месте. Одна и та же игра может решать множество образовательных задач.

Немного информации об играх, которые востребованы детьми в самостоятельной деятельности, с которыми они предпочитают играть: